

UMETNOST – GLEDALIŠKA DEJAVNOST

Predmet si lahko izbere vsak, ki rad nastopa in ustvarja, se zna vživeti v različne like ali pa se to želi naučiti, si želi pridobiti na samozavesti in se otresti strahu pred javnim nastopanjem ali pa na sploh uživa v gledališču, maskah, kostumih, scenah, lutkah ...*

Učenci bodo pri predmetu:

- spoznali osnovno strukturo gledališča in dramskega besedila,
- usvajali osnovna igralska izrazna sredstva (telo, gib, glas, govor),
- razvijali občutek za prostor, govorno in telesno interpretacijo,
- ustvarjali lastna kratka dramska besedila,
- oblikovali zamisli za izdelavo lutk (ročnih in senčnih) in lutke tudi izdelali,
- uporabljali različne lutkovne tehnike,
- improvizirali in ustvarjali krajše gledališke/lutkovne prizore,
- se igrali pantomimo, zamrznjene slike in številne druge gledališke igrice,
- doživeto in estetsko poustvarjali otroške gledališke/lutkovne predstave.



**Neobvezni izbirni predmet lahko izbere tisti učenec ali tista učenka, ki predmeta umetnost (gledališka dejavnost) v zadnjih dveh letih ni obiskoval(a).*

TEHNIKA

Želiš biti kreativen?

Želiš izdelati uporabne, zabavne izdelke?

Želiš razvijati ročne spretnosti?

Se želiš naučiti delati v delavnici z orodji in s stroji?

Vse to boste lahko počeli pri predmetu tehnika.

Izbirni predmet tehnika pogloblja, razširja in nadgrajuje predmeta naravoslovje in tehnika v četrtem in petem ter tehnika in tehnologija v šestem razredu.

Pri praktičnem delu učenci spoznavajo nevarnosti in varnostne ukrepe ter razvijajo spretnosti in navade pri uporabi zaščitnih sredstev.

Oblikujejo pozitiven odnos do tehnike. Pri delu v skupini razvijajo sposobnosti sodelovanja in vodenja.

Naredijo uporabne izdelke iz lesa, umetnih mas, papirja in kovine.



NEMŠČINA



Zgodnje začetno učenje 2. tujega jezika je namenjeno učencem drugega triletja po 2 uri na teden.

Učenci pričnejo z učenjem novega tujega jezika. Učenje poteka na zabaven in sproščen način. Usvajanje jezika pospešujemo s pomočjo pesmic, zgodbic, pogovorov, iger vlog, projektnega dela, igrice, slikovnih kartic, uporabo informacijske tehnologije... V ospredju je celostni pristop z razvijanjem jezikovnih zmožnosti v nemščini, pridobivanjem vrednot in širjenjem splošne razgledanosti (npr.

spoznavanje navad in običajev). Učenci pridobivajo novo znanje ob vsebinah, ki so jim blizu, npr. jaz, šola, dom in družina, prosti čas, živali...

Priporočljivo je, da z učenjem nemščine učenci nadaljujejo tudi kasneje v 3. triletju v okviru obveznega izbirnega predmeta. Kontinuiteta učenja je namreč ključnega pomena za trajnost znanja. Učenec se v pouk neobveznega izbirnega predmeta vključi prostovoljno in ga obiskuje dvakrat na teden. Ko se učenec vključi v pouk neobveznega drugega tujega jezika, ga mora obiskovati do konca pouka v tekočem šolskem letu. V 70 urah pouka nemščine učenci pri delu v dvojicah, skupini ali individualno pridobivajo jezik na čim bolj smiseln realen način ter ob tem celostno napredujejo.

Pomembno vlogo ima sprotno delo in utrjevanje, saj se tako ohranja motivacija za učenje in pridobi trajnejše znanje.

Naučili se bomo: pozdraviti, opisati sebe in svojo družino, povedati nekaj o svojih interesih, opisati živali, govoriti o šoli in šolskih potrebščinah, povedati, kaj radi jemo in pijemo, o deželah nemškega govornega področja. Spoznali bomo osnove nemške slovnice ter obravnavali teme iz vsakdanjega življenja.

V šolskem letu se znanje učencev oceni vsaj trikrat, od tega najmanj dvakrat ustno.

Uporabljali bomo učbenik, delovni zvezek ter zvezek.