

## ŠPORT

Neobvezni izbirni predmet šport prinaša vsebine, ki morajo biti prisotne v vsakodnevni vadbi otrok in so zasnovane tako, da spodbujajo razvoj ključnih gibalnih sposobnosti, vodijo k uravnavanju telesne teže in razvijajo pravilno telesno držo. Vključene so tudi tiste vsebine, ki jih redni pouk športa ne vključuje. Približali se bomo potrebam, interesom in željam učencev ter spoznavali različne vplive igre na zdravje in dobro počutje. Program torej učence spodbuja k raznovrstnim športnim dejavnostim in pomeni dopolnitev ter popestritev rednih ur predmeta šport.



### **Vsebina predmeta:**

- **Športne dejavnosti, usmerjene v razvoj splošne vzdržljivosti:** lovljenje, štafetne in tekalne igre, dejavnosti na snegu, hoja in osnovne prvine nordijske hoje.
- **Športne dejavnosti, usmerjene v razvoj koordinacije gibanja, ravnotežja, natančnosti, ustvarjalnosti:** plesne igre, igre z loparji, elementarne igre z žogami, preskakovanje kolebnice, cirkuške spretnosti, hokejske igre, hoja v različne smeri po ožjih površinah, zadevanje tarč, frizbi.
- **Športne dejavnosti, usmerjene v razvoj različnih pojavnih oblik moči:** poligoni, prevali, stoje, premeti, skoki, naskoki, preskakovanja, skoki na mali prožni ponjavi, plezanje, vlečenje, potiskanje, nošenje.

## UMETNOST

Neobvezni izbirni predmet umetnost je enoleten, projektno zasnovan in poteka eno uro tedensko. Učenci se bodo v okviru predmeta med letom natančneje posvetili samo enemu umetniškemu področju, in sicer glasbeni umetnosti. Da bi razumeli in ponotranjili vrhunsko umetnost (v tem primeru glasbeno izražanje), je potrebno na tovrstnem področju pridobiti čim večjo paleto znanj in izkušenj.

Predmet učencem dopušča prosto pot z uporabo njihove domišljije, polno mero inovativnosti in ustvarjalnosti, s čimer bodo učenci osebnostno rastle, saj bodo izražali in spoznavali sebe v odnosu do okolja.

Pri urah *NIP umetnost* učenci krepijo in razvijajo neposredne zaznavno-doživljajske sposobnosti, radovednost, spomin, motoriko in koordinacijo gibov, ustvarjajo, poustvarjajo, razvijajo pozitiven in predvsem aktiven odnos do umetnosti ter se skozi vse to tudi sproščajo.

Učenci bodo pri predmetu peli in igrali na Orffova glasbila, ustvarjali glasbene spremljave, improvizirali na lastne (ploskanje, tleskanje, topotanje z nogami ...) in Orffove instrumente ter svoja doživetja ob glasbi tudi plesno oz. gibno izražali. Učenci lahko nabor skladbic za ustvarjanje glasbene spremljave na Orffove instrumente predlagajo tudi sami. Ob poslušanju priljubljenih klasičnih, pa tudi drugih del bodo učenci slikali svoja lastna doživetja. Predmet je primeren tako za učence, ki obiskujejo glasbeno šolo, kot tudi za tiste, ki se bodo s tovrstnimi glasbenim ustvarjanjem srečali prvič. Učenci si bodo z različnimi načini ocenjevanja pridobil ocene za svoje delo.

## NEMŠČINA



Zgodnje začetno učenje 2. tujega jezika je namenjeno učencem drugega triletja po 2 uri na teden.

Učenci pričnejo z učenjem novega tujega jezika. Učenje poteka na zabaven in sproščen način. Usvajanje jezika pospešujemo s pomočjo pesmic, zgodbic, pogovorov, iger vlog, projektnega dela, igrice, slikovnih kartic, uporabo informacijske tehnologije... V ospredju je celostni pristop z razvijanjem jezikovnih zmožnosti v nemščini, pridobivanjem vrednot in širjenjem splošne razgledanosti (npr.

spoznavanje navad in običajev). Učenci pridobivajo novo znanje ob vsebinah, ki so jim blizu, npr. jaz, šola, dom in družina, prosti čas, živali...

Priporočljivo je, da z učenjem nemščine učenci nadaljujejo tudi kasneje v 3. triletju v okviru obveznega izbirnega predmeta. Kontinuiteta učenja je namreč ključnega pomena za trajnost znanja. Učenec se v pouk neobveznega izbirnega predmeta vključi prostovoljno in ga obiskuje dvakrat na teden. Ko se učenec vključi v pouk neobveznega drugega tujega jezika, ga mora obiskovati do konca pouka v tekočem šolskem letu. V 70 urah pouka nemščine učenci pri delu v dvojicah, skupini ali individualno pridobivajo jezik na čim bolj smiseln realen način ter ob tem celostno napredujejo.

Pomembno vlogo ima sprotno delo in utrjevanje, saj se tako ohranja motivacija za učenje in pridobi trajnejše znanje.

**Naučili se bomo:** pozdraviti, opisati sebe in svojo družino, povedati nekaj o svojih interesih, opisati živali, govoriti o šoli in šolskih potrebščinah, povedati, kaj radi jemo in pijemo, o deželah nemškega govornega področja. Spoznali bomo osnove nemške slovnice ter obravnavali teme iz vsakdanjega življenja.

V šolskem letu se znanje učencev oceni vsaj trikrat, od tega najmanj dvakrat ustno. Uporabljali bomo učbenik, delovni zvezek ter zvezek.